Dzień dobry dzieci!

Stęskniłyście się trochę za panią Kamilką? Muszę przyznać, że bardzo mi brakuje Waszych uśmiechniętych buziek, wpatrzonych z zaciekawieniem oczu, dziecięcego gwaru, śpiewów, tańców i zabaw teatralnych, które dają nam tyle radości. Ponieważ nie możemy się na razie spotykać, a zależy mi, żebyście mogli również w domu bawić się sztuką, będę się z Wami spotykała w formie elektronicznej. Mam nadzieję, że urozmaicę Wam dzień, a muzyka wprawi Was w dobry nastrój.

Pozdrawiam Was i Waszych kochanych rodziców i opiekunów, którym dziękuję za techniczne wsparcie i pomoc.

Zajęcia 1

Łączymy muzykę z teatrem i plastyką.

Camille Saint-Saens - Karnawał zwierząt

Zapraszam do zabawy ze zwierzętami. Słuchajcie, oglądajcie i twórzcie! Do zabawy przygotujcie kredki i 13 karteczek lub plastelinę. Stwórzcie swoje własne zoo.

Dzień pierwszy:

Wysłuchaj i obejrzyj, zapamiętaj jak najwięcej zwierząt występujących w muzycznym teatrze lalkowym. Po wysłuchaniu narysuj lub ulep z plasteliny tyle zwierząt, ile zapamiętałeś/łaś.

Młodsze dzieci oglądają i po obejrzeniu naśladują ruchem zapamiętane zwierzęta.

<https://www.youtube.com/watch?v=Q8frnMDxtvI>

Zajęcia 2

Przygotuj swoje zwierzęta. Słuchając utwór Camille’a Saint-Saensa Karnawał zwierząt i oglądając nową interpretację animacyjną, układaj swoje obrazki/plastelinowe zwierzątka w kolejności takiej, jak występują w utworze. Sprawdź przy tym, o których zapomniałeś/łaś. Po wysłuchaniu dorysuj/ulep pozostałe zwierzęta. Powinno być ich razem 13.

Młodsze dzieci naśladują głosem dźwięki, które wydają zwierzęta występujące w utworze. Urozmaicamy ćwiczenie dodając przymiotniki określające nastroje, np.

ptaszek - wesoły, przestraszony, rozgadany…

lew – skradający się, zły, głodny…

<https://www.youtube.com/watch?v=Y0EcyKSTj4Q>

Zajęcia 3

Przygotuj swoje prace. Spróbuj ułożyć je wg kolejności części utworu. Następnie słuchając sprawdzaj, czy ułożyłeś/łaś w dobrej kolejności. Jeśli trzeba, to przenieś zwierzątko na prawidłowe miejsce. Po wysłuchaniu przyjrzyj się uważnie kolejności obrazków/plastelinowych figurek i zapamiętaj.

Zabawa z rodzicami lub starszym rodzeństwem:

Odwróć się plecami do zwierzątek. W czasie, gdy nie patrzysz, ktoś zamieni kolejność dwóch postaci. Po odwróceniu musisz odgadnąć, które zwierzęta zmieniły swoje miejsca i ułożyć je tam, gdzie były.

Wersja dla młodszych dzieci:

Odszukaj wśród swoich maskotek zwierzątka występujące w utworze. Poukładaj je w rzędzie w dowolnej kolejności lub w kolejności pojawiania się w „Karnawale zwierząt”. Zapamiętaj tę kolejność. Poproś kogoś starszego, żeby zamienił miejscami dwie maskotki, podczas gdy ty zakryjesz oczy. Odsłoń oczy i przywróć zabawki na poprzednie miejsca.

Dobrej zabawy!

<https://www.youtube.com/watch?v=k2RPKMJmSp0>

Zajęcia 4

Zapraszam Cię na prawdziwy koncert do filharmonii. Za chwilę usłyszysz i zobaczysz orkiestrę smyczkową, czyli smyczkową rodzinkę: kilka par skrzypiec(synkowie), altówek(córki), wiolonczel(mamusie) i kontrabasów(tatusiowie) z towarzyszeniem dwóch czarnych fortepianów, fletu(śpiewający srebrny ptaszek), klarnetu(czarna kukułka) oraz marimby(drewniane duże cymbałki). Na czele orkiestry stanie pani dyrygent, która będzie kierowała wszystkimi muzykami tak, żeby powstał piękny, barwny obraz dźwiękowy. Utwór świetnie już znasz, teraz zobaczysz, skąd pochodzą dźwięki, które tak wspaniale zaczarował kompozytor w muzyczne obrazy, tórych instrumentów użył i jak kazał im grać, żebyś mógł wyobrazić sobie roztańczone zwierzęta. Podczas oglądania spróbuj wcielić się w role muzyków, naśladuj grę na poszczególnych instrumentach lub zamień się w dyrygenta. Jeśli masz rodzeństwo, zaproś do wspólnego stworzenia orkiestry. Potem możecie pobawić się w pokazywane zagadki ruchowe:”Zgadnij na czym gram?”

Życzę koncertu pełnego wrażeń!

<https://www.youtube.com/watch?v=7SjagpXeNhM>

Zajęcie 5

Dziś swobodna improwizacja ruchowa. Zapraszam Cię na karnawałowe tańce zwierząt. Sprawdzisz przy okazji swoją pamięć muzyczną. Za chwilę włączysz muzykę i popłyną dobrze znane Ci dźwięki. Proszę, żebyś nie patrząc na ekran wcielił się w rolę tańczącego zwierzęcia, oczywiście tego, o którym opowiada muzyka. Dopiero potem możesz zerknąć na ekran, czy dobrze dopasowałeś/łaś ruch do muzyki. W ostatniej części utworu, finale, bij sobie brawo! Zasłużyłeś na nie. Można powiedzieć, że znasz „Karnawał zwierząt” Camille’a Saint-Saensa / Kamila Sęsąsa/ na pamięć! Jesteś znawcą muzyki poważnej! Klaszcz rytmicznie w ręce, klep w uda, tup na zmianę nogami.

BRAWO TY!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=1L993HNAa8M>

A to link dla Twoich rodziców. Jeśli mają ochotę poszerzyć swoją wiedzę na temat utworu, który Ty tak świetnie znasz, zapraszam do obejrzenia. Znajdą tam partytury, czyli nuty. Może pokażą je i Tobie.

<https://www.youtube.com/watch?v=7z2gbvDTekc>